

Charly RABANSER & Martin GASSELSBERGER & Christoph AUER

„Der Theatermacher, der zwar sein Lebtage lang Theater macht, aber nicht den Theatermacher machen darf.“

*oder ganz banal*

„Der Landkulturquadratschädel“

*Eine Abnabelung mit musikalischen Momenten*

Szenische Lesung

Die Verweigerung der Rechte zur Aufführung von Bernhards „Der Theatermacher“ für Charly Rabanser bzw. den m2-kulturexpress hat den Suhrkamp Verlag und die Rechteinhaber des Bernhard'schen Gesamtwerkes zu Eltern dieses Stückes werden lassen und Charly Rabanser dazu bewogen, seinen eigenen Theatermacher zu schreiben. Ein Stück über die Ohnmacht gegenüber der Kulturignoranz des Landvolkes, über die Abgründe der Politik.

**Martin Gasselsberger**, Pianist, Komponist, Arrangeur und Bandleader ist zum einen Wortverstärker, Sinnvertiefer, zum anderen schafft er mit seiner Musik Gegensätze und Kanten jedoch auch eine Prise Zuversicht.

**Christoph Auer** „wirtet“.