

„Sir“ Oliver Mally & Martin Gasselsberger „Songs with a Blue Note“

Wenn „Sir“ Oliver Mally und Martin Gasselsberger miteinander musizieren, dann geben sie Emotionen neue Dimensionen. Um sich dieser Seelenforschung auf einer Bühne – zu einem guten Teil auch improvisatorisch – zu stellen, braucht es eine große innere musikalische und menschliche Sicherheit, das Zulassen des Leisen und Echten. Und in diesem kammermusikalischen Zusammenspiel haben Mally und Gasselsberger eine ganz persönliche Meisterschaft erreicht. Diese Musizierhaltung kommt ohne Tachometer aus, hat viel mehr verbundene Augen und riesige Ohren – vorsichtig, genau, geschmackvoll.

Die Bilder entstehen im Kopf – nicht zuletzt hat die Song-Performance des Duos Mally/Gasselsberger, ohne darauf abzielen, eine ganz eigene filmmusikalische Dimension und Qualität.

„Sir Oliver Mally“	vocals, guitar
Martin Gasselsberger	keyboards, vocals

„Unklassifizierbare Musik jenseits aller Stilgrenzen, Musik ganz eigener Güte.“

AKUSTIKGITARRE (D)

„Treffliches, melodisches Songwriting gepaart mit poetisch fließender Instrumentierung.“

CONCERTO (AUT)